

# HYMNE À LA NUIT PART VI / RÊVE

CHOEUR

JEAN CHRISTOPHE CHOLET  
JUILLET DÉCEMBRE 2008

$\text{♩} = 80$   
TRÈS LIBREMENT

ELISE **(A)**

Le rêve est la traî-ne de bro - cart qui tom-be de tes é - pau-les

ELISE

le rêve est un ar - bre un é - clat fu - gi - tif un bruit de

ELISE **(B)**  $\text{♩} = 108$

voix

COND.  $B-\Delta$   $F\#7/G$

ELISE  $B-\Delta$   $F\#7/G$

un sen-ti - ment qui en toi com-men-ce et s'a - chève est rê - ve

ELISE  $B-\Delta$   $F\#7/G$

un a - ni - mal qui te re - gar - de dans les yeux est rê - ve

ELISE  $F\text{P}\text{HRYG}\sharp^3$   $D7\sharp^5$

un an - ge qui jou - it de toi est rê - ve

ELISE  $Bb-\Delta b^6$   $G\sharp\text{P}\text{HRYG}$

un an - ge qui jou - it de toi est rêve

# HYMNE À LA NUIT PART VI / RÊVE

CHOEUR

31  *p*

SOP. *mf* LEAD VOICING un

ALT. un sen-ti - ment qui en toi com - men-ce un a-ni - mal qui te re-gar-de dans les yeux

TÉN. *p* un sen - ti - ment un an - ge qui jou-it de toi

BAS. *p* un bruit de voix un an - ge qui jou - it

COND. *AΔ#9#11* *FΔ#9#11* un sen-ti - ment qui en toi com - men-ce un a-ni - mal qui te re-gar-de dans les yeux



35

SOP. bruit de voix est rê - ve un é - clat fu - gi - tif

ALT. un an - ge qui jou-it de toi est rê - ve un bruit de voix un é - clat fu - gi - tif

TÉN. est rê - ve un bruit de voix un é - clat fu - gi - tif

BAS. un a - ni - mal un é - clat fu - gi - tif

COND. *AΔ#9#11* *FΔ#9#11*

# HYMNE À LA NUIT PART VI / RÊVE

CHOEUR

3

39 **(D)**

ELISE  
rêve est \_\_\_\_\_ le mot qui d'u-ne dou - ce chu-te tom-be dans ton sen - ti - ment

SOP.  
*pp*  
ah

ALT.  
*p*  
ouh...etc

TÉN.  
*p*  
ouh...etc

BAS.  
*p*  
ouh...etc

COND.  
*E-9Δ* *CΔ#9#11*  
rêve est \_\_\_\_\_ le mot qui d'u-ne dou - ce chu-te tom-be dans ton sen - ti - ment



43

ELISE  
comme un pé - ta - le qui s'ac-croche à ta che-ve- lure \_\_\_\_\_

SOP.  
*mf*  
lu - mi - neux con - fus et las

ALT.  
lu - mi - neux

TÉN.  
*mf*  
lu - mi - neux con - fus et las

BAS.  
lu - - mi - neux

COND.  
*E-9Δ* *CΔ#9#11*  
comme un pé - ta - le qui s'ac-croche à ta che-ve- lure \_\_\_\_\_

## HYMNE À LA NUIT PART VI / RÊVE

CHOEUR

47 **E**

SOP. rêve comme un pé-tale oh *mf*

ALT. rêve un bruit de voix oh *mf*

TÉN. rêve ta che-ve - lure oh *mf*

BAS. rêve ton sen-ti - ment ton sen - ti - ment oh *mf*

COND. *B-Δ* *F#7/G*

=

51 *p* *EN DEHORS* *mf* *pp*

SOP. ah ah ah oh con - fus et las

ALT. *mf* un an - ge qui jou - it de toi est rê - ve con - fus et las

TÉN. *mf* un an - ge qui jou - it de toi est rêve con - fus et las

BAS. *p* ah ah oh rê - ve con - fus et las

COND. *B-Δ* *F#7/G* *mf* *pp*

# HYMNE À LA NUIT PART VI / RÊVE

CHOEUR

55 **F** **GÉNÉREUX** *mf*

SOP. est un rêve bruit de voix

ALT. est un rêve

TÉN. est un rêve

BAS. est un rêve

COND. **BASS** est un rêve

59

SOP. est un rêve

ALT. est un rêve

TÉN. bruit de voix

BAS. est un rêve

COND. est un rêve

62

SOP. un é - clat

ALT. fu - gi - tif

TÉN. est un rêve

BAS. est un rêve

COND. est un rêve

# HYMNE À LA NUIT PART VI / RÊVE

## CHOEUR

6

65 *f* LEAD VOICING

SOP. un pé - tale qui s'ac - croche à ta

ALT. un pé - tale qui s'ac - croche à ta

TÉN. un pé - tale qui s'ac - croche à ta

BAS. un pé - tale qui s'ac - croche à à ta

COND.

69 *Dim.*

SOP. che-ve-lure

ALT. che-ve-lure

TÉN. che-ve-lure

BAS. che-ve-lure

COND. *Dim.* B-Δ F#7/G

73 B-Δ B-Δ/D F#7/G F#7/E3

ELISE lè - ves tu seu-le - ment les mains c'est en-core le rê - ve qui vient

77 Bb-Ab6 G#PHRYG 4

ELISE et il vient com-me tombe u - ne balle tout ou pres-que rê - ve

81 Bb-Ab6 AΔ#5/Bb RALL

ELISE et toi tu por-tes tout ce - la

# HYMNE À LA NUIT PART VI / RÊVE

CHOEUR

85 (H) BASSE SOLO / CHOEUR TACET 1ST & 2ND

ELISE

SOP. *pp* oh PUIS SUIVRE NUANCE DU TRIO

ALT. *pp* oh PUIS SUIVRE NUANCE DU TRIO

TÉN. *pp* oh PUIS SUIVRE NUANCE DU TRIO

BAS. *pp* oh PUIS SUIVRE NUANCE DU TRIO

COND. D-11 D-11/b6



89

SOP.

ALT.

TÉN.

BAS.

COND. FPHYG

# HYMNE À LA NUIT PART VI / RÊVE

CHOEUR

93 *mp*

ELISE

SOP.

ALT.

TÉN.

BAS.

COND.

D-11 D-11/b6



97 x 3

ELISE

SOP.

ALT.

TÉN.

BAS.

COND.

G9 AbΔ#11 G7b9



# HYMNE À LA NUIT PART VI / RÊVE

CHOEUR

9

101 FIN SOLO

ELISE

SOP.

ALT.

TÉN.

BAS.

COND.

103

ELISE

B-Δ B-Δ/D F#7/G PARLÉ F#7/E

tu por - tes tout ce - la avec quelle beauté tu le por-tes

107

ELISE

B-Δ B-Δ/D F#7/G F#7/E

char - gée de lui com-me de ta che - ve - lure

111

ELISE

Bb-Δb6 G#PHRYG

et ce-la vient de tes pro-fon-deurs ce - la vient des hau-teurs et jus-qu'à

115

ELISE

E-6 E-Δ/b6

toi par ta grâce

# HYMNE À LA NUIT PART VI / RÊVE

CHOEUR

10

121 **5** TEXTE CHUCHOTÉ ELISE

ELISE 3/4 4/4 3/4 4/4 3/4 4/4 2/4 3/4 4/4  
 LA DÙ TU ES, RIEN N'A ATTENDU EN VAIN, NULLE PART AUTOUR DE TOI IL N'EST FAIT DE TORT AUX CHOSES

TÉN. *p*  
 oh

BAS. *p*  
 oh

COND. B- B-/D C#° B-/D F# G F#/A# B- G F# G F#/A# B/D#

128

ELISE 3/4 4/4 3/4 4/4 3/4 4/4 2/4 3/4 4/4  
 ET C'EST COMME SI J'AVAIS DÉJÀ VU QUE DES ANIMAUX SE BAINENT DANS TES REGARDS ET BOIVENT À TA CLAIRE PRÉSENCE

TÉN. *SOSTENUTO*

BAS. *SOSTENUTO*

COND. E- G- D- C/E D-/F A Bb F/A G- E7 A/C# G/F F# F#/A#

135

ELISE *mf*  
 oh

ALT. *mf*

TÉN. *mf*

BAS. *mf*

COND. B- D G7 F7 F#7 F# G B#° C#° D- G#° B-6 A#° C#°

# HYMNE À LA NUIT PART VI / RÊVE

CHOEUR

11

142 **(R) GÉNÉREUX**

ÉLISE: est un rêve

SOPRANO: est un rêve

ALTO: est rêve un bruit de voix

TÉNOR: est un rêve

BASS: un bruit de voix est un rêve

COND.:

145

ÉLISE: est un rêve

SOPRANO: est un rêve

ALTO: est un rêve

TÉNOR: est un rêve

BASS: un bruit de voix est un rêve

COND.:

## HYMNE À LA NUIT PART VI / RÊVE

CHOEUR

149

ELISE un é - clat

SOP. un é - clat

ALT. un é - clat fu - gi - tif

TÉN. fu - gi - tif

BAS. un bruit de voix fu - gi - tif

COND. E- G- D- C/E D-/F A



152

ELISE *f* un pé - tale qui s'ac - croche s'ac - croche un

SOP. *f* un pé - tale qui s'ac - croche s'ac - croche un

ALT. *f* un pé - tale qui s'ac - croche s'ac - croche un

TÉN. *f* un pé - tale qui s'ac - croche s'ac - croche un

BAS. *f* un pé - tale qui s'ac - croche s'ac - croche un

COND. Bb F/A G- E7 A/C# G/F F# F#/A#

# HYMNE À LA NUIT PART VI / RÊVE

CHOEUR

13

156 **L**

ELISE  
 SOP.  
 ALT.  
 TÉN.  
 BAS.  
 COND.

é - clat fu - gi - tif oh ...

B- D7 G7 F7 F#7 F# G B- C-9

160

ELISE  
 SOP.  
 ALT.  
 TÉN.  
 BAS.  
 COND.

un rêve un

D-6 G#0 B-6 F#/A# C#0

# HYMNE À LA NUIT PART VI / RÊVE

CHOEUR

14

163

ELISE

SOP.

ALT.

TÉN.

BAS.

COND.

é - clat fu - gi - tif

é - clat fu - gi - tif

é - clat fu - gi - tif

é - clat fu - gi - tif

é - clat fu - gi - tif

é - clat fu - gi - tif

B- D7 G7 F7 F#7



♩ = 92

168 (M) PIANO CUE

ELISE

SOP.

ALT.

TÉN.

BAS.

COND.

Mmm

Mmm

Mmm

Mmm

Oh Mmm